

## Cultuureducatie en ouderen, geen vreemden

Als het over cultuureducatie gaat, hebben we 't terecht vaak over kinderen en jongeren. Op 18 juni wou de Vlaamse Ouderenraad echter laten zien dat ook volwassenen, en in het bijzonder **ouderen, enorm veel baat hebben bij cultuureducatie**. **Ouderenverenigingen** kunnen daarbij een belangrijke rol spelen, maar ook andere **culturele organisaties en artistieke makers** staan voor heel wat kansen en uitdagingen. In 2040 zal **1 op 3 Vlamingen 60-plusser** zijn. Die groep zal zich laten ook op het culturele terrein laten zien en zal zich actief willen ontplooiën. Heel wat cultuurprofessionals zijn zich hier van bewust, maar weten niet goed hoe ze hier dan precies mee aan de slag moeten. De Vlaamse Ouderenraad bracht de **dialogo** op gang tussen mensen uit beide sectoren.

### Inspiratie uit Vlaanderen, Brussel én Nederland

Ouderenorganisaties en het brede culturele veld kunnen elkaar opzoeken en versterken opdat er verbindingen kunnen worden gelegd en er meer participatiekansen voor ouderen kunnen worden gecreëerd. **Veerle Quiryne**n van de Vlaamse Ouderenraad startte de namiddag met enkele **weetjes en vaststellingen**. Dat dé oudere niet bestaat, maar het net een zeer diverse groep van verschillende generaties is, dat cultuureducatie op latere leeftijd nog heel wat positieve effecten kan hebben, dat de helft van de ouderen participeert aan een of andere vorm van cultuur en dat cultuureducatie een belangrijk aandeel heeft in het actief ouder worden! Ook werd er even stilgestaan bij de drempels die ouderen ervaren wanneer ze aan cultuur willen participeren.

**Ingrid Smit** van het landelijk Kennisinstituut voor Cultuureducatie en Amateurkunst (LKCA) bracht inspiratie mee uit **Nederland**, waar de afgelopen jaren enorm werd geïnvesteerd in de verbinding tussen ouderen, welzijn en cultuur. Nederland heeft op Europees niveau veel aangevuurd als het daarover gaat.

Maar ook verhalen uit eigen land kwamen aan bod: **Jo Bossuyt** van ouderenvereniging OKRA hield een vurig pleidooi voor het **bottom-up** werken met ouderen. Vraag hen zelf wat ze graag willen organiseren, waar ze nood aan hebben of waar hun goesting ligt. Gegarandeerd dat er, met de nodige begeleiding, een initiatief uit ontstaat!

**Rudy Blauwbloeme** is directeur van FedOS, de Federatie Onafhankelijke Senioren. Naar voorbeeld van **Vier Het Leven** in Nederland, startten zij sinds kort een versie in ons land. Vrijwilligers nemen samen met 3 ouderen deel aan culturele activiteiten. De ouderen, of gasten, worden thuis opgehaald en na de voorstelling, het museumbezoek, het concert, ... worden zij netjes terug thuisgebracht door de vrijwilliger, gastheer of gastvrouw. Momenteel doorloopt het initiatief een testfase in enkele steden en gemeenten. Nadien wordt het uitgerold in Vlaanderen en Brussel. Lees meer op de [website van FedOs](#).

Afsluiten deden we met een samenwerking tussen het **Brussels Ouderenplatform** (BOP), de **KVS** en **Urban Woorden: de Seniorenslam**. **Bart Braeckvelt** vertelde over het verloop van het proces en de samenwerking met een grote schouwburg. Het groepsgebeuren was daarbij enorm belangrijk en zorgde ervoor dat sommige deelnemers zich écht ontplooiën. Oudere dames **Marie-Josée Van Nechel** en **Claudine Dewettinck** namen deel aan het slamtraject en waren niet verlegen om een straf stukje slam poetry te brengen op ons inspiratiemoment. Meer over de Seniorenslam lees je [hier](#).

Als afsluiter vatte **Ellen Hanssens** van het departement Cultuur, Jeugd en Media de namiddag mooi samen. Ondanks de weinig middelen die Vlaanderen specifiek investeert in de verbinding tussen ouderen en cultuur, zijn er **heel wat mooie inspirerende voorbeelden** te vinden. Dit najaar zal er bovendien een **stuurgroep met experts** samenkomen die concrete beleidsvoorstellen formuleren

om ouderen en cultuur nog dichter bij elkaar te brengen. Met veel vuur zullen die voorstellen bij de nieuwe ministers van Welzijn en Cultuur verdedigd worden.

## **Kijk over het muurtje**

Doorheen de namiddag werd duidelijk dat er veel vragen rijzen, maar ook dat er veel meer samenwerkingen voorhanden zijn dan eerst gedacht. Kijk eens over het muurtje, ga op zoek naar de ouderen(organisaties) in de omgeving van je organisatie en start de dialoog! Ook intergenerationeel werken lijkt een voltreffer. Samen kunnen we een samenleving bevorderen die actief ouder worden voor iedereen mogelijk maakt.

## **Meer weten over de Vlaamse Ouderenraad?**

[www.vlaamse-ouderenraad.be](http://www.vlaamse-ouderenraad.be)